



Associazione Fotografi Professionisti Sud

APPC 2024  
S4

## Benvenuto ad **APPC**, il nostro mondo ricco di **Awards!**

*Abbiamo deciso di fare sul serio, di metterci alla prova per continuare la nostra crescita, e di puntare ai prestigiosi **premi finali** che **APPC** offre!*

***Senza altri giri di parole, diamo i numeri!***

- 3 Sessioni di Contest
- 9 Importanti giudici della fotografia italiana
- 240 fotografie da menzionare
- 3 vincitori finali sul podio
- 3 sessioni di foto singola
- 1 sessione con un intero racconto

*Questi sono alcuni dei numeri previsti per questa grande, prima, prestigiosa edizione con tutte le sessioni APPC!*

## **Non resta che metterci alla prova!**



*Vi ricordiamo che per poter partecipare è obbligatorio essere in regola con il tesseramento annuale 2023.*

*Di seguito il regolamento, per qualsiasi domanda rivolgetevi a: [info@afps.it](mailto:info@afps.it) o sul gruppo discussione **whatsapp Community**.*



## CALENDARIO APPC 2024

*Ti ricordiamo che per poter partecipare è obbligatorio essere in regola con il tesseramento annuale 2024*

### **- S1 -**

*dal 10 al 25 marzo 2024*

**Proclamazione foto meritevoli  
e menzione APPC Awards**

*10 aprile 2024*

**Contest a foto singola  
8 categorie**

### **- S2 -**

*dal 13 al 27 aprile 2024*

**Proclamazione foto meritevoli  
e menzione APPC Awards**

*10 maggio 2024*

**Contest a foto singola  
8 categorie**

### **- S3+S4 -**

*dal 15 al 30 ottobre 2024*

**Proclamazione foto meritevoli  
e menzione APPC Awards**

*4 novembre 2024*

**Contest a foto singola 8 categorie  
+  
racconto fotografico**

**- LIVE 6/7 novembre 2024 -**

Discussione e votazione racconto fotografico (s4)

## PREMIAZIONE FOTOGRAFI APPC AWARDS

*Durante la serata di gala*

**28 novembre 2024**



# CATEGORIE s3 + s4

8 FOTOGRAFIE SINGOLE + UN RACCONTO DI MATRIMONIO

## Gesto atletico

CATTURARE LA BELLEZZA O MENO DI UN GESTO CHE RITIENI ATLETICO

## Location

ABBIAMO INCANTEVOLI LOCATION IL GIORNO DEL MATRIMONIO

## Miglior attore non protagonista

SPESSE L'INTRUSO NON RICHIESTO CI CREA NON POCHÉ DIFFICOLTÀ, O ANCORA PIUTTOSTO CHE FESTA DEGLI SPOSI AL CENTRO DELL'ATTENZIONE CI VA QUALCUN ALTRO . . .

## Festa

I MIGLIORI MOMENTI DELLA FESTA DEGLI SPOSI TRA CANTI, BALLI E DIVERTIMENTO

## Creatività

MOSTRACI TUTTA LA TUA CREATIVITÀ IN UNO SCATTO DA MATRIMONIO

## Vestiario

ALCUNI SPOSI O OSPITI HANNO DAVVERO QUALCOSA DI ORIGINALE

## 2 o 4 ruote

MOTO, AUTO, CARROZZE ED OGNI MEZZO CHE CONSENTE AGLI SPOSI DI GIUNGERE A NOZZE

## Sbalordiscici

MOSTRACI QUALCOSA CHE CI LASCI A BOCCA APERTA

*Rinomina la foto nel seguente modo per la fotografia singola:*

**Numero tessera\_Nome\_Cognome**

*es.(000\_Mario\_Rossi.jpg) dimensione file **1400px** lato lungo.*

## - RACCONTO FOTOGRAFICO -

**INVIA UN RACCONTO FOTOGRAFICO DI UN INTERO MATRIMONIO.**

**USA TUTTA LA TUA CREATIVITÀ!**

**NON DEVE ESSERE COME LO CONSEGNI AGLI SPOSI,  
OSA, INVENTA, DIVERTITI E REGALACI EMOZIONI VERE!**

- MASSIMO 30 TAVOLE IN FORMATO .JPEG

- PESO MASSIMO DI 3 MB PER CIASCUNA TAVOLA

- SCEGLI LA MISURA CHE PREFERISCI MA RICORDA DI NON SUPERARE I 1400 PIXEL SUL LATO LUNGO

- NON SEI SU UN ALBUM RILEGATO, NON PREOCCUPARTI DELLA RILEGATURA NEL CENTRO,  
NON ESISTE SULLO SCHERMO!

- NON DIMENTICARE LA NUMERAZIONE PROGRESSIVA DEL RACCONTO

- LAVORO ESEGUITO DA UN SINGOLO FOTOGRAFO, NON USARE SCATTI DEL TUO SECONDO, NON SONO  
AMMESSI!

*Rinomina le tavole nel seguente modo per il racconto fotografico:*

**Numero tessera\_Nome\_Cognome\_Numero progressivo file**

*es.(000\_Mario\_Rossi\_01.jpg) dimensione file 1400px lato lungo.*

# REGOLAMENTO APPC 2024

VERRANNO RESE NOTE E PUBBLICATE

SUL SITO E SUI CANALI SOCIAL DI AFPS SOLO LE 10 FOTOGRAFIE RITENUTE MERITEVOLI  
IN ORDINE DEL TUTTO CASUALE.

## NON SARANNO AMMESSE:

- **Immagini** che presentano loghi o firme dell'autore.
- **Immagini** che abbiano già ricevuto **awards** in questa associazione negli anni precedenti il **2024**.
- **Immagini** scattate da terzi.
- **Immagini** che presentino alterazione pesante mediante programmi di foto-ritocco o Ai. Attenzione, è ammesso l'utilizzo solo per il ritocco di un piccolo elemento di disturbo, esempio una piccola impurità sul viso del soggetto o altri oggetti presenti nel file, purché non cambino la composizione finale dello stesso. Non è assolutamente ammissibile l'alterazione dei contenuti iniziali dello scatto, esempio: duplicazione di un soggetto o oggetto. Altre modifiche che cambino radicalmente l'aspetto della fotografia (a meno che non lo preveda il tema del Contest). Nel caso di dubbi sulla realizzazione di uno scatto, sarà richiesto dai giudici il file originale in raw/dng per poter giudicare con la massima trasparenza e decidere se squalificare o meno la foto in questione.
- **La misura della foto non deve superare i 1400 pixel** sul lato più lungo e deve essere caricata entro il tempo previsto sul sito **AFPS**, nella sezione **CONTEST**.
  - Rinomina la foto nel modo seguente: Numero tessera\_Nome\_Cognome.jpg. (**000\_Mario\_Rossi.jpg**).
- Per il **racconto fotografico** si dovranno mandare da un **minimo di 10** ad un **massimo di 30** tavole di un singolo lavoro completo che racconti l'intera giornata del matrimonio, siano esse singole o impaginate con più fotografie, sta a te esser creativo!
- **Per il racconto fotografico: (Numero tessera\_Nome\_Cognome\_Numero progressivo file)** es.(**000\_Mario\_Rossi\_01.jpg**) dimensione file 1400px lato lungo.
- **La menzione con award** della fotografia e del racconto ritenuto meritevole, è data dalla somma di tutti i punteggi assegnati dai giudici.
- **Vincitore fotografo dell'anno è dato dalla somma dei punti totali dei vari contest S1+S2+S3+S4.**
  - La somma di S1+S2+S3 assegna:**  
**20 punti** al 1° classificato - **17 punti** al 2° classificato - **15 punti** al 3° classificato - **12 punti** 4° classificato - **10 punti** 5° classificato - **8 punti** 6° classificato - **6 punti** 7° classificato - **5 punti** 8° classificato - **4 punti** 9° classificato - **3 punti** 10° classificato - **2 punti** al 11° classificato - **1 punto** al 12° classificato
- **Vincitore racconto fotografico (S4).** È dato dalla somma dei valori assegnati dai giudici.
  - Assegnazione punti:**  
**30 punti** al 1° classificato - **26 punti** al 2° classificato - **22 punti** al 3° classificato - **19 punti** al 4° classificato - **17 punti** al 5° classificato - **14 punti** al 6° classificato - **10 punti** al 7° classificato - **8 punti** al 8° classificato - **6 punti** al 9° classificato - **4 punti** al 10° classificato - **2 punti** al 11° classificato - **1 punto** al 12° classificato.
- Durante la **votazione LIVE del racconto fotografico**, in caso di forte discordanza tra i valori assegnati dai giudici è possibile chiamare il "**challenge**" da parte del giudice amministratore per chiarimenti ed allineamento di giudizio in caso di visione comune. Tale valore può tuttavia restare invariato se la visione dei giudici continua ad essere discordante.
- **Immagini** ritenute fuori categoria riceveranno il minimo dei punti, cioè 50.
- **Tutti i diritti** relativi alle immagini presentate nel contest, rimangono di proprietà dei partecipanti. L'organizzazione del concorso si riserva il diritto di riprodurre le immagini presentate per i soli scopi promozionali del concorso stesso o per finalità educative, in Italia e all'estero mediante pubblicazione social, sito e tutti i canali pubblicitari a disposizione dell'associazione.
- **E' responsabilità dei soci partecipanti** ottenere per tutte le foto presentate i necessari permessi, incluse le liberatorie per i soggetti ritratti e l'eventuale permesso dei titolari dei diritti di riproduzione (quando non di proprietà dello stesso fotografo), ai fini della partecipazione al contest ed alla loro eventuale pubblicazione, nei limiti di quanto indicato nel punto precedente.
- **La decisione del giudice o della giuria**, è inappellabile. È possibile far pervenire all'organizzazione critiche costruttive, suggerimenti e commenti in maniera discreta e razionale, contattando direttamente i membri del direttivo.
- **I dati personali dei partecipanti**, nel rispetto delle leggi nazionali ed internazionali sulla privacy, saranno utilizzati solo per scopi interni all'organizzazione del concorso stesso.
- **Ci saranno 2 o 3 giudici** esterni all'associazione che voteranno le foto con voti che vanno da **50 a 100** e le dieci foto/racconti ritenute meritevoli saranno quelle con la media più alta.
- **Non vogliamo dare vincoli**, ma solo linee guida che permettano espressione fotografica, per cui le categorie possono più volte prevedere vari ambiti e tipologie di scatto purché rispettino i criteri dettati dalle linee guida.
- **Le immagini** ritenute valide dovranno essere scattate solo ed esclusivamente durante un reale matrimonio. Immagini palesemente ottenute durante: seminari, fiere o convegni dedicati saranno ritenute non valide.
- **Attenzione a non cadere nella squalifica** con una foto fuori categoria, esempio: "categoria colore" - invio una foto in bianco e nero, la foto sarà sicuramente ritenuta fuori tema e quindi votata con 50 pti.

# VALUTAZIONE APPC 2024

## Parametri di valutazione dei giudici contest fotografia singola:

- Tecnica
- Impatto emotivo
- Composizione
- Creatività
- Luce
- Rapporto con il soggetto
- Stile
- **Impaginazione (s4)**
- **Originalità (s4)**
- **Completezza racconto (s4)**

## Punteggio:

Ad ognuna delle fotografie ( o dei racconti fotografici) verrà assegnato un punteggio complessivo da **50 a 100**,

i voti derivanti dai giudici si sommeranno per ottenere il punteggio finale e la posizione che determinerà il conseguente punteggio.

- **100 pti** Punteggio che esprime il miglior utilizzo possibile delle competenze tecniche, creative e di unicità da parte del fotografo.
- **99/90 pti** Punteggio che esprime la prossimità al miglior utilizzo possibile delle competenze tecniche, creative e di unicità da parte del fotografo, ma con la possibilità di miglioramento.
- **89/80 pti** Punteggio che esprime l'abilità del fotografo nel mostrare in modo eccelso le proprie competenze tecniche, creative e di unicità.
- **79/70 pti** Punteggio che esprime l'abilità del fotografo nel mostrare in modo decisamente superiore alla media le proprie competenze tecniche, creative e di unicità.
- **69/60 pti** Punteggio che esprime l'abilità del fotografo nel mostrare in modo superiore alla media le proprie competenze tecniche, creative e di unicità.
- **59/51 pti** Punteggio che esprime la mancata abilità del fotografo nel mostrare sufficientemente le proprie competenze tecniche, creative e di unicità.
- **50 pti** Punteggio che esprime la mancata abilità del fotografo nel posizionare la propria foto all'interno della giusta categoria.

